

## SOPHIA LÖFFLER



<b>Geb.</b>	1985
<b>Größe:</b>	173 cm
<b>Haar:</b>	rot-braun
<b>Augenfarbe:</b>	grün-blau-grau
<b>Fremdsprachen:</b>	Deutsch (Muttersprache) ,Englisch, Französisch (Grundkenntnisse)
<b>Dialekte:</b>	Berlinerisch, Sächsisch
<b>Führerschein:</b>	B
<b>Sport:</b>	Reiten , Schwimmen, Yoga
<b>Wohnort:</b>	Wien
<b>Wohnmöglichkeiten:</b>	Wien , Berlin , Dresden, Stuttgart, Hamburg

## Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ 2007-2011  
Filmschauspielworkshop bei Bodo Fürneisen 2008

## Auszeichnung

Auszeichnung 2010 „Günther-Rühle-Preis“ für das Ensemble in „Italienische Nacht“ Regie: Tilmann Köhler

## Film

### 2024

Serie: „Take the Money and Run“, R: Mrs. Schulz, R: Christiane Balthasar / Florian Schott / Paradox Studios Italy / ZDF  
Miniserie: „Why Me“, R. Frau, R: David Schalko, Superfilm / ARD Mediathek

### 2023

Serie: „Oh Hell o2“, R: Therapeutin, R: Sarah Bläßkiewitz, Good Friends / WB TV Comedy - TV T-Magenta

### 2022

Kurzfilm-Reihe: „Haftbefehl- Mainpark, Baby“ R: Haftbefehl's Freundin, R: Chehad Abdallah / 6ANK

### 2019

TV: "Todesfrist", R: Monika, R: Christoph Schier, Epo Film / Sat.1

### 2016

Kurzfilm: „Schwarz Rot Gold“, Rolle: Rot (HR), R: Sarah Bläßkiewitz

### 2013

TV: „Der Teufel mit den drei goldenen Haaren“, Rolle: Mutter (NR), R.: Maria von Heland /SWR

### 2012

Kino : „Wie Männer über Frauen reden“, Rolle: Dategirl (NR), R: Henrik Regel /UNLIKE U Films  
Kurzfilm: „Naked“, Rolle: Mädchen (HR), R: Sarah Neumann

### 2011

TV : „Lindburgs Fall“, Rolle: Aufnahmeleiterin (NR), R: Franziska Meyer Price /ARD  
Kino: „Schilf“, Rolle: Krankenschwester (NR), R. : Claudia Lehmann / X Verleih  
Kurzfilm: "Auf dem Weg nach oben", Rolle: Tochter (HR), R: Sarah Bläßkiewitz

### 2010

Kurzfilm : „Went out“, R : Sarah Neumann

## Theaterauswahl

**2021**

Oxytocin R.: Ensemble R. Rieke Süßkow

**2020**

Rand R.: Ensemble R.: Tomas Schweigen

**2019**

Sommer HR :Unbekannte R.; Elsa Sophie Jach

**2018**

"Hauptstadt" HR: Fenja X. R: Lucia Biehler

**2017**

"Elektra" HR.: Elektra R: Jakob Suzke

**2016**

"Cellar Door", R: Ilona Droszdova, R: Thomas Bo Nielson, Schauspielhaus Wien

„Der grüne Kakadu“ nach Arthur Schnitzler, ER, R: Lucia Bihler, Schauspielhaus Wien

**2015**

„Punk und Politik“, EHR, R.: Tomas Schweigen, Schauspielhaus Wien

„Möglicherweise gab es einen Zwischenfall“, von Chris Thorpe, HR, R: Marco Stormann, Schauspielhaus Wien

„Drei Schwestern“ ,von Anton Tschechow, HR: Natascha, R: Anna Bergmann , Staatstheater Karlsruhe

**2014**

„Rechtsmaterial“, HR: Zschäpe/Alexandra, R : Jan Christoph Gockel, Staatstheater Karlsruhe

„ Ein Sommernachtstraum“ von William Shakespeare , HR: Hermia, R : Daniel Pfluger, Staatstheater Karlsruhe

**2013**

„Kabale und Liebe“ von Friedrich Schiller, HR: Luise, R: Simone Blattner, Staatstheater Karlsruhe

„Richtfest“ von Lutz Hübner, HR: Mila, R: Dominique Schnizer, Staatstheater Karlsruhe

„Wie es euch gefällt“, von William Shakespeare, HR: Celia, R: Sebastian Schug, Staatstheater Karlsruhe

„Prinz Friedrich von Homburg“, von Heinrich von Kleist, HR: Natalie, R: Martin Nimz

**2012**

„Supermen KA“, HR: Nebelwoman, R: Tomas Schweigen, Staatstheater Karlsruhe

„Die Möwe“, von Anton Tschechow, HR: Nina, R: Jan Christoph Gockel, Staatstheater Karlsruhe

**2011**

Der große Marsch, von Wolfram Lotz, EHR, R: Simone Blattner , Staatstheater Karlsruhe

„Die Verschwörung des Fiesco zu Genua“ ,von Friedrich Schiller, NR: Julia

R: Felix Rothenhäusler, Staatstheater Karlsruhe

„tier.man wird doch bitte unterschicht“ ,von Ewald Palmetshofer, NR: Expertin,

R: Simone Blattner, Staatsschauspiel Dresden

„Italienische Nacht“ , von Ödön von Horvarth, HR: Anna, R: Tilmann Köhler, Staatsschauspiel Dresden

„Romeo und Julia“ , von William Shakespeare, NR: Benvolio, R: Simon Solberg, Staatsschauspiel Dresden